

Link do produktu: <https://merakel.com.pl/szostak-zdzislaw-symfonieta-na-orkiestre-symfoniczna-p-69.html>



## Szostak Zdzisław: "Symfonieta" na orkiestrę symfoniczną

Dostępność	<b>Na zamówienie</b>
Numer katalogowy	<b>1558</b>
Producent	<b>Szostak Zdzisław</b>

### Opis produktu

**ISMN 979-0-801531-57-5**

Partytura i głosy  
Czas trwania: [ca] = 25 min.  
Okładka: twarda  
Objętość stron: 14str. partytura,  
Rok wydania: 2015

#### Symfonieta

na orkiestrę symfoniczną

cz. I

#### UWERTURA PICCOLA

(na orkiestrę symfoniczną, została skomponowana i wykonana podczas Pierwszej Poznańskiej Wiosny Muzycznej w 1961 roku)

cz. II

#### RONDO ALLEGRO E RUSTICO

(na róg i fortepian)

wersja orkiestrowa: SCHERZO

cz. III

#### RECITATIVO E BERCEUSE

(na skrzypce i fortepian)

wersja orkiestrowa: RECITATIVO E BERCEUSE

---

cz. IV

ADAGIO E RONDINO

(na puzon i fortepian)

wersja orkiestrowa: Wst?p, ALLEGRO SCHERZANDO - perpetuum mobile

**Symfonieta** na orkiestrę symfoniczną powstała z połączenia trzech wybranych kompozycji, spośród trzynastu utworów kameralnych z różnych lat, skomponowanych na zamówienie organizatorów Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej. Chodziło bowiem o obowiązkowe przygotowanie przez każdego z uczestników konkursu w drugim jego etapie – nieznanego sobie utworu.

Mając do dyspozycji gotową już Uwerturę piccolo z 1961 roku, dołączono ją do owych trzech kameralnych utworów, a następnie zinstrumentowano na taki sam skład orkiestry jak Uwertura piccolo, sytuując ją jednocześnie na pierwszym miejscu jako allegro sonatowe. Uzyskano w ten sposób jednolitą formalnie całość jako klasyczną symfonię.

*Skład orkiestry:*

Flauto I (anche Flauto in Sol)

Flauto II (anche Flauto Piccolo)

Oboi I-II

Clarinetti I-II in C (w partyturze in C, w g/losach in B)

Fagoti I-II

Corni I-III-IV in Fa

Trombe I-II in C  
(w partyturze in C, w g/losach in B)

Tromboni I-III

Tuba

PERC. (3 executori): Tamburi, Piani, Tamburo Militare (T.mil.), Xilofono, Marimb, Hi-Hat, Campanelli, G.C., Piani (solo, e due), Triangolo, Tam-Tam, Mote'Xi, Bong, Tamburino (T.d.B), Vibrafono, Bongosi, Tempel Blocki (T.M.), Campanelli

Arpa

Pianoforte

Violini I

Violini II

Viola

Celli

Contrabassi

Głosy dla orkiestry dostę-  
pne w wydawnictwie Merakel

**do wypożyczenia (prosimy o kontakt: [wydawnictwo@merakel.com.pl](mailto:wydawnictwo@merakel.com.pl))**