

Link do produktu: <https://merakel.com.pl/franczak-miroslaw-wiejskie-pejzaze-suita-ludowa-op-27-na-gitare-solo-p-127.html>



## Franczak Mirosław: Wiejskie pejzaże. Suita ludowa op. 27 na gitarę solo

Cena	<b>40,00 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Numer katalogowy	<b>2126</b>
PKWiU	<b>59.20.31.0</b>
Producent	<b>Franczak Mirosław</b>

### Opis produktu

**ISMN 979-0-801578-25-9**

Partytura  
Okładka: miękka  
Objętość stron: 16  
Rok wydania: 2021

**WIEJSKIE PEJZAŻE. Suita ludowa op. 27.** Zbiór 12 utworów na gitarę solo

#### Spis treści:

Na szerokim gościńcu op. 27 nr 1  
Dziewczyna z polnymi kwiatami op. 27 nr 2  
Zaczynają się żniwa op. 27 nr 3  
W cieniu starych dębów op. 27 nr 4  
Jak to w gospodzie op. 27 nr 5  
Figle letniego wiatru op. 27 nr 6  
Nad rzeką op. 27 nr 7  
Zaczepek chłopców op. 27 nr 8  
Niespodziewana burza op. 27 nr 9  
Koncert słowika op. 27 nr 10  
Przydrożna kapliczka op. 27 nr 11  
Malowany dworek op. 27 nr 12

#### Od Autora

Drogie gitarzystki i gitarzyści,  
w zbiorze „Wiejskie pejzaże” znajdziecie moje kompozycje nawiązujące do polskiej tradycji muzycznej. Dlaczego tym razem zwracam się w stronę ludowości? To proste. Piękno naszych melodii ludowych zawsze robiło na mnie wrażenie i przyciągało moją uwagę. Chętnie poznawałem formy polskich tańców, jak i folklor naszych regionów. Również bardzo lubiłem wyjazdy na wieś. Z przyjemnością obserwowałem naturę i zwyczaje mieszkańców wsi. A teraz w „Wiejskich pejzażach” przedstawiam polską wieś, jak ją zapamiętałem. Czy mi się to udało? Sami to najlepiej ocenicie...

Utwory w tym zbiorze są napisane w stylu klasyczno-romantycznym, ale w tych miniaturach pojawiają również się bardziej współczesne elementy brzmieniowe. Kompozycje nie są zbyt trudne technicznie i już w starszych klasach szkoły pierwszego stopnia z powodzeniem będziecie mogli wykonywać tę muzykę.

Zapraszam więc do podróży na wieś: tu na gościńcu zawiruje obereczek, tam, piosenkę zanuci dziewczyna z polnymi kwiatami, a chodzonego posłuchamy w malowanym dworku. Nasz kraj ma naprawdę ciekawą tradycję!

Mirosław Franczak