

Link do produktu: <https://merakel.com.pl/franczak-miroslaw-wiejskie-pejzaze-suita-ludowa-op-27-na-gitare-solo-p-127.html>



Franczak Mirosław: Wiejskie pejzaże. Suita ludowa op. 27 na gitarę solo

Cena	40,00 zł
Dostępność	Dostępny
Numer katalogowy	2126
PKWiU	59.20.31.0
Producent	Franczak Mirosław

Opis produktu

ISMN 979-0-801578-25-9

Partytura
Okładka: miękka
Objętość stron: 16
Rok wydania: 2021

WIEJSKIE PEJZAŻE. Suita ludowa op. 27. Zbiór 12 utworów na gitarę solo

Spis treści:

Na szerokim gościńcu op. 27 nr 1
Dziewczyna z polnymi kwiatami op. 27 nr 2
Zaczynają się żniwa op. 27 nr 3
W cieniu starych dębów op. 27 nr 4
Jak to w gospodzie op. 27 nr 5
Figle letniego wiatru op. 27 nr 6
Nad rzeką op. 27 nr 7
Zaczepek chłopców op. 27 nr 8
Niespodziewana burza op. 27 nr 9
Koncert słowika op. 27 nr 10
Przydrożna kapliczka op. 27 nr 11
Malowany dworek op. 27 nr 12

Od Autora

Drogie gitarzystki i gitarzyści,
w zbiorze „Wiejskie pejzaże” znajdziecie moje kompozycje nawiązujące do polskiej tradycji muzycznej. Dlaczego tym razem zwracam się w stronę ludowości? To proste. Piękno naszych melodii ludowych zawsze robiło na mnie wrażenie i przyciągało moją uwagę. Chętnie poznawałem formy polskich tańców, jak i folklor naszych regionów. Również bardzo lubiłem wyjazdy na wieś. Z przyjemnością obserwowałem naturę i zwyczaje mieszkańców wsi. A teraz w „Wiejskich pejzażach” przedstawiam polską wieś, jak ją zapamiętałem. Czy mi się to udało? Sami to najlepiej ocenicie...

Utwory w tym zbiorze są napisane w stylu klasyczno-romantycznym, ale w tych miniaturach pojawiają również się bardziej współczesne elementy brzmieniowe. Kompozycje nie są zbyt trudne technicznie i już w starszych klasach szkoły pierwszego stopnia z powodzeniem będziecie mogli wykonywać tę muzykę.

Zapraszam więc do podróży na wieś: tu na gościńcu zawiruje obereczek, tam, piosenkę zanuci dziewczyna z polnymi kwiatami, a chodzonego posłuchamy w malowanym dworku. Nasz kraj ma naprawdę ciekawą tradycję!

Mirosław Franczak